

# Incanto di Natale



**Prisco Maffelotto - Circoncisione di Gesù Cristo**  
(1615 - dipinto su tavola)  
(foto di Maurizio di Domenico)

Donna il 5 per mille a favore della PROLOCO  
Scrivi n° 03449891211

Questa iniziativa è contro il "Sistema" della camorra, contro la droga e la pedofilia, per un equilibrio universale.

Via Passariello, 36 - (Ex Edificio Scolastico "Romano")  
80030 Castello di Cisterna - NA  
Tel./Fax.: 081 803 85 60  
proloco.castrum1994@libero.it  
www.prolococastrum.org



L'associazione Pro-LoCo "Castrum"  
col patrocinio dell' Amministrazione  
Comunale di Castello di Cisterna presenta:

# Incanto di Natale

**26 DICEMBRE 2018 ore 19.00**

Tributo a Gioacchino **Rossini**

**XVIII Edizione** concerto di Natale

**SERATA DI BENEFICENZA**

Abbazia S.Nicola  
C.so Vittorio Emanuele  
**Castello di Cisterna (NA)**

ASSOCIAZIONE

**CASTRUM**  
proloco  
Castello di Cisterna

# Incanto di Natale

Fiesole con il M° Toudoarache. A 17 anni è risultato finalista al concorso Europeo ECYO indetto dalla Rai Radio televisione Italiana. E' risultato idoneo a varie audizioni per primo clarinetto, tra cui quella indetta dalla Fondazione Arena di Verona. Ha all'attivo più di 700 concerti di musica da Camera e da solista con varie orchestre Nazionali e Internazionali. Attualmente svolge un'intensa attività concertistica che lo ha portato ad esibirsi, oltre che nelle più importanti città italiane anche in Germania, Austria, Francia, Giappone e Stati Uniti. Ha inciso per Azzurra Music, Rainbow Classical e Cat Sound. Di particolare rilievo sono le collaborazioni con l'Orchestra di Stato di Arad, l'Orchestra da Camera della Moldavia, l'Orchestra Sinfonietta di Fukuoka, l'Orchestra da Camera Interpreti Italiani, l'Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia, Quartetto d'Archi del Teatro San Carlo di Napoli, Orchestra da Camera di Mantova, Orchestra Scarlatti di Napoli Regione Campania, Orchestra Internazionale Giovanile Fedele Fenaroli di Lanciano, Orchestra I Filarmonici Veneti, Orchestra Filarmonica di Verona, Orchestra Sinfonica di Salerno " Claudio Abbado", l'Orchestra Sinfonica Coccia di Novara, Orchestra I Virtuosi Napoletani. Ha collaborato con musicisti di fama internazionale: Bruno Canino, Hector Ulisse Passarella, solo per citarne alcuni e suonato in qualità di primo clarinetto sotto la direzione di illustri direttori quali, Bruno Aprea, Cristian Mandeal, Marcello Rota, Luis Bacalov, e molti altri. Collabora con il M° Beppe Vessicchio per importanti progetti didattici e musicali rivolti soprattutto a giovani musicisti di talento. Affianca all'attività concertistica anche quella didattica che lo vede impegnato sia in Italia che all'estero, in vari corsi di musica d'insieme e Master Class per giovani musicisti. Ha diretto varie orchestre Sinfoniche e da Camera: Orchestra dei I Filarmonici Veneti, Orchestra Sinfonica Mediterranea, Orchestra Sinfonietta Fukuoka (Giappone), Orchestra Giovanile Salieri Mozart, Orchestra Filarmonica Veneta, Orchestra Sinfonica di Salerno " Claudio Abbado" e altre.

E' direttore artistico di vari festival e fondatore del Musifestival Pianura Veneta.  
E' stato direttore artistico e musicale dell'Ente Comunità Montana Partenio Vallo per il progetto La Grande Musica alla riscoperta dei Territori.  
E' Direttore Artistico dei Distretti Turistici della Regione Campania.  
E' Fondatore del Concorso Internazionale Pianistico Lazar Berman.  
E' Direttore artistico dell'Orchestra I Virtuosi Napoletani con sede a Napoli.  
E' Direttore Artistico dell'Orchestra Giovanile Salieri Mozart con sede a Rovigo e Verona.  
E' Fondatore e Direttore Artistico dell'Orchestra I Filarmonici Veneti con sede a Legnago (VR)

**Massimo Santaniello** si è diplomato in clarinetto a pieni voti presso il Conservatorio di Musica "D. Cimarosa" di Avellino e ha partecipato ai corsi di perfezionamento presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con il M° Vincenzo Mariozzi e presso la scuola di musica di

Collabora come esperto con numerosi Enti Pubblici e Privati.  
E' coordinatore di progetti Giovanili Musicali della Regione Campania.  
Massimo Santaniello suona con clarinetto Buffet Tosca.

**Ornella Di Maio** è di origine napoletana, già da bambina dimostra un certo interesse per la musica e all'età di 7 anni, inizia a studiare Violino, conseguendone il Compimento Inferiore con il M° Luca Ranieri. Successivamente, attratta dall'opera, decide di dedicarsi al canto Lirico. Diplomata con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Avellino "D. Cimarosa", formandosi nella classe del M° Susanna Anselmi. In seguito, si perfeziona con il M° Francesco di Gennaro e il M° Maria Dragoni, prendendo parte a vari Master e corsi di specializzazione. Si esibisce per conto di associazioni musicali, enti televisive e fondazioni varie in diverse città, riscuotendo ovunque consensi ed apprezzamenti favorevoli dal pubblico.

**Lello Beneduce** è un tenore lirico diplomato al Conservatorio di Vibo Valentia. Solista nell'orchestra spettacolo "Gran Varietà" Napoli ieri e oggi. Svolge come tenore intensa attività concertistica riscuotendo unanimi consensi di pubblico e critica per il suo repertorio classico concertistico e della tradizione classica napoletana.

L'Orchestra **I Virtuosi Napoletani** è nata con lo scopo di favorire nuovi sbocchi professionali e lavorativi per i giovani musicisti. I Virtuosi Napoletani promuovono in collaborazione con Enti pubblici e Istituzioni musicali di tutto il mondo, Master Class di alto perfezionamento e il circuito Internazionale, Cameristico Sinfonico Operistico, con particolare attenzione al repertorio dei grandi compositori e musicisti Campani.

## PROGRAMMA

**Ouverture Barbiere di Siviglia - Rossini**  
**Sinfonia Signor Bruschino - Rossini**  
**Ave Maria - Caccini**  
**Lucevan le stelle da Tosca - Puccini**  
**Sinfonia - Nabucco - Verdi**  
**Sinfonia - Italiana in Algeri - Rossini**  
**Ave Maria - Gounod**  
**Adeste Fideles**  
**La Vita è bella - Piovani**  
**White Christmas - Duetto**  
**Astro del Ciel - Duetto**  
**Tu scendi dalle Stelle**  
**Marcia alla turca -**  
**Brindisi dalla Traviata**

